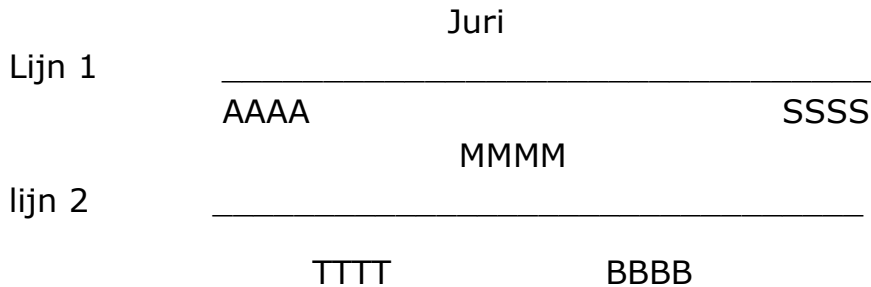


Choreo Somebody I used to know

We blijven eerst in kooropstelling staan. Juri komt midden door en gaat vooraan zitten.

Als de sopranen en mezzo's het melodietje hebben gedaan love is just a silly easy game, sometimes love and sometimes rain gaan we in de blokposities staan. Dit is begin maat 7.

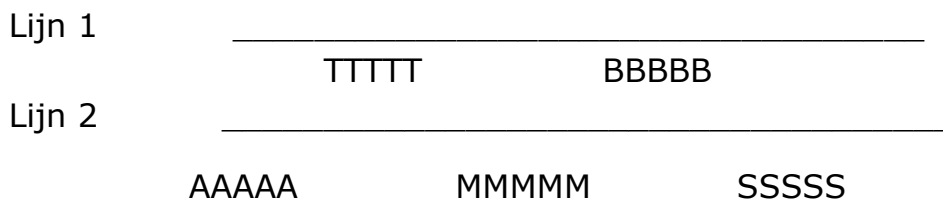
Rand podium _____



Bij het zingen van pa-pa zing je naar de mensen in je groepje. Voorste mensen niet met rug naar publiek. Bij het zingen van tekst zing je naar publiek.

1^e wissel bij D maat 51, -But you didn't have to cut me off -
Eerst de bassen en tenoren een vak naar voren , dan de alten, mezzo's en sopranen een vak naar achter.

Rand podium _____



2^e wissel bij G maat 83

Tenoren en bassen blijven staan.

Maat 83 now and then—mezzo's naar voren , op lijn met bassen en tenoren.

Maat 87, but had me believing- sopranen naar voren

Maat 90 , op laatste do-do-dm gaan alten naar voren

Nu allemaal naast elkaar achter lijn 1 als we zingen-and i don't want to live that way. Op I, maat 99, But you didn't have to cut me off- lopen we allemaal tot naast Juri.

Daar blijven. Juri weg, Bas komt midden door naar voren.